

校園性別平等教育



國立臺灣海洋大學附屬
基隆海事高級中等學校

陳玠琛老師

性別平等教育宣導篇



性別刻板印象

外型方面

- 紅女藍男
- 女弱男壯

氣質部分

- 男勇敢女溫柔
- 男理性女感性



性騷擾篇



常見的性騷擾行為

◆身體的接觸

不必要的接觸或撫摸他人的身體、故意擦撞、強行搭肩膀或臂、故意緊貼他人等。

【例子】故意緊貼著對方的身體，或故意接近他人，產生身體上的接觸或碰撞等。

常見的性騷擾行為

◆言語的接觸

不必要而故意談論有關性的話題、詢問個人的性隱私、性生活、對別人的衣著、外表和身材給予有關性方面的評語，故意講述色情笑話、故事。

【例子】以各式藉口，詢問有關性的問題；
「你今天穿得很性感啊！」、
「我在你心裡！」等。

常見的性騷擾行為

◆非言語的行為

故意吹口哨或發出接吻的聲調、身體或手的動作具有性的暗示、用曖昧的眼光打量他人、展示與性有關的物件，如色情書刊、海報等。

【例子】對路過的女同學吹口哨或發出尖叫聲；公開張貼色情海報、轉寄色情信件等。

常見的性騷擾行為

◆ 非言語的行為

以性作為賄賂或要脅的行為以同意性服務作為藉口，來換取一些利益，甚至以威脅的手段，強迫進行性行為。

【例子】補習班老師暗示要求約會，作為承諾及格或加分的條件

校園性別事件判斷的思考模式

傳統	現在
以行為人為導向 作為判斷的依據	以 <u>被</u> 行為人為導向，以其主觀的感受作為界定





- ◆ 性騷擾的認定著重在被騷擾者的主觀感受，而不是行為人有無性騷擾意圖。所以，只要對方對你的言行舉止感到不舒服，就可以提出性騷擾申請調查。
- ◆ (當然，是否成案，仍需依被害人主觀認知及客觀合理標準等綜合考量而個別認定。)

如果學生疑似被性
騷擾、性侵害，身
為導師或科任老師
該怎麼辦？

（請依法定通報，別
跟錢過不去）

教育系統的角色

- 通報
- 教育宣導(性平法第17條…)

第17條（課程設置及活動設計）

學校之課程設置及活動設計，應鼓勵學生發揮潛能，不得因性別而有差別待遇。

國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。

高級中等學校及專科學校五年制前三年應將性別平等教育融入課程。

大專校院應廣開性別研究相關課程。

學校應發展符合性別平等之課程規劃與評量方式。

- 輔導



預防勝於治療

學生為什麼不求助

- 擔心父母的反應
- 擔心老師的反應
- 擔心事情處理的結果(獎懲)
- 擔心同學間的反應
- 想要什麼？

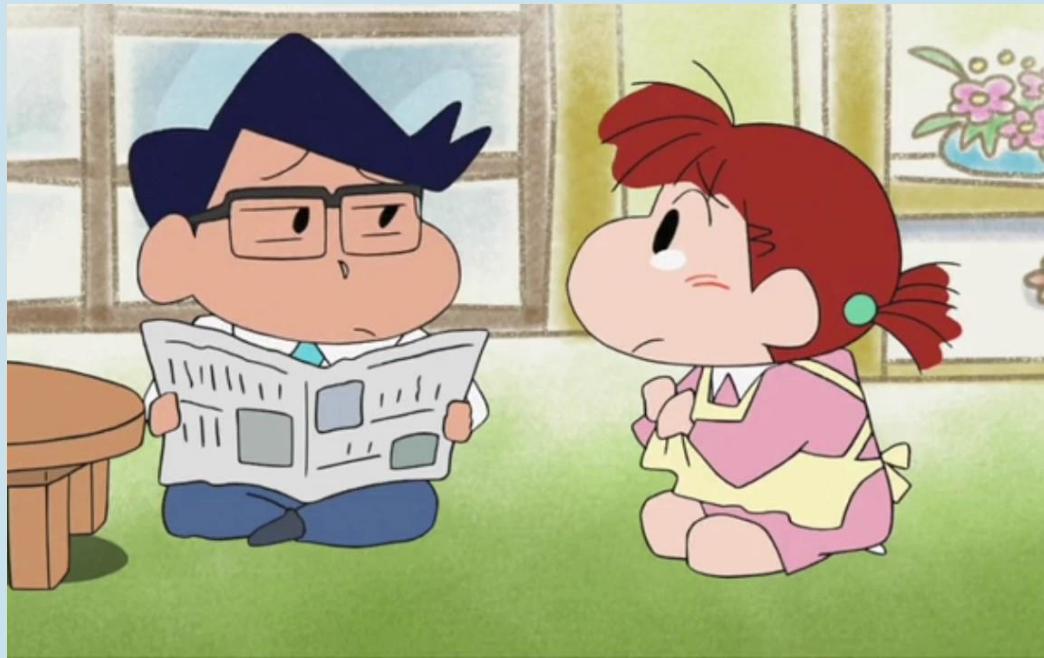
老師可以做什麼

- 事實很明確，站在教學、管理的角度，可予以口頭告誡，同時鼓勵被害學生向學校性平會諮詢或求助。（學生滿18歲以上性騷擾沒有法定通報，只有校安通報）
- 一旦事實明確，老師認可受害者所遭受的，確實為性騷擾的一種，有很大的療癒效果。

老師可以做什麼

- 假設為同班同學，授課、上課、實習…的安排需考量被害同學。
- 如果涉及生命安全之事，彈性考量出席、與成績考評方式，同時必需告知父母。

家庭與性別平等關係



<https://www.bilibili.com/video/BV1pt411p7BD/>

學習性別角色的途徑



【家庭】--父母間的**相處方式**和**教養方法**對子女性別角色的形成有重要的影響。

【學校】--學校教育對學生的**觀念**與**態度**的養成有重要的影響。

【媒體】--日常生活中所接觸的媒體，在不知不覺中影響著性別角色的形成。



從親子互動中，父母型塑小孩對性別角色的認知。



從扮家家酒與話劇表演的遊戲中，
小孩扮演不同的性別角色。

家務分工

男主外女主內？

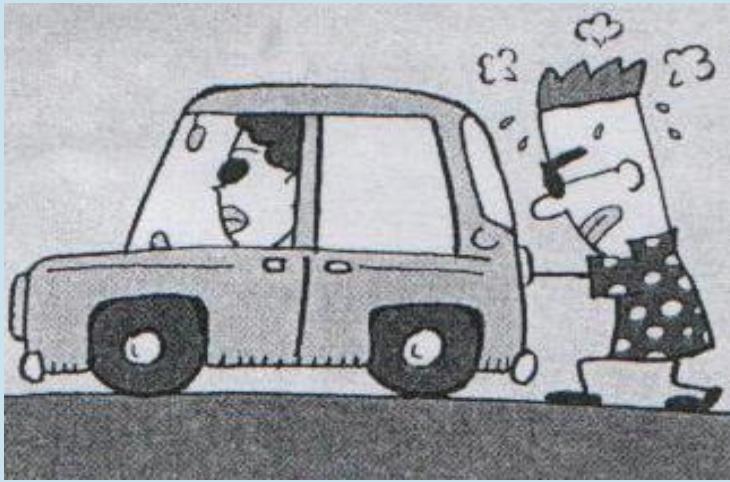
1



2



3



4



家務是家中「每一個」成員都應分擔的工作…

感謝您的聆聽

